Автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

ОТЗЫВ

о выпускной квалификационной работе бакалавра
Сидорова Романа Сергеевича
«Образовательный потенциал художественных фильмов в обучении английскому языку в 10-11 классах общеобразовательной школы»

Руководитель выпускной квалификационной работы:
доктор филологических наук, профессор Желтухина Марина Ростиславовна

Выпускная квалификационная работа Сидорова Р.С. посвящена актуальной проблеме современной лингвистики и лингводидактики – образовательному потенциалу художественных фильмов в обучении английскому языку в 10-11 классах общеобразовательной школы. Как верно замечает автор работы, классические кинофильмы не потеряли свою актуальность в современном мире. Работа обладает признаками научной новизны, так как в ней дано лингвистическое описание классического художественного фильма «My Fair Lady" и обосновано его лингводидактическое применение в старших классах общеобразовательной школы. В работе также проведены акустический анализ речи актрисы Одри Хепберн, спектральный анализ фрагментов речи десяти англоязычных информантов, данные которых подтвердили правильность выводов Романа Сергеевича Сидорова.

Работа Романа Сергеевича состоит из введения, двух глав, итогового заключения, списка литературы, приложения.

В первой главе ВКР кратко описывается классификация лингвистических наук И. Е. Аничкова, на базе которой даётся субъективное описание лингвистических особенностей речи Одри Хепберн на основе отрывков из фильма «My Fair Lady». Далее в той же главе автор ВКР анализирует основные научно-педагогические концепции с точки зрения вышеупомянутой теории.

В экспериментальной части студент провёл акустический анализ речи десяти информантов из англоязычных стран. В ходе акустического анализа речи автор работы подтвердил все свои теоретические положения, написал практические рекомендации, основанные на эксперименте. На основе этих данных Р. С. Сидоров разработал ряд упражнений, эффективность которых была доказана в ходе педагогической деятельности автора выпускной квалификационной работы.

Поставленные цель и задачи достигнуты. Стиль изложения автора научно выверен, выводы аргументированы. Теоретические выводы подтверждаются достаточным количеством примеров. Следует отметить, что соискатель не только описывает первую и вторую форманты речи Одри Хепберн, её фундаментальную частоту, но и предлагает конкретные примеры упражнений на основе данного классического фильма, а также рекомендации по использованию кинофильма «My Fair Lady» в учебном процессе.

В процессе исследования Сидоров Р.С. проявил самостоятельность, инициативу, способность к анализу источников, умение пользоваться справочной литературой, тщательность в проработке массива языкового и методологического материала.

Задание ВКР выполнено полностью, цель работы реализована. Работа прошла проверку в системе Антиплагиат.вуз. Выпускная квалификационная работа Сидорова Р.С. соответствует установленным требованиям, предъявляемым к данному типу работ, и рекомендуется к защите. Ее автор, Сидоров Роман Сергеевич, заслуживает присвоения степени «бакалавр» по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика».

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры общегуманитарных наук
и массовых коммуникаций
АНОВО «МОСКОВСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» М.Р. Желтухина

«05» февраля 2026 г.